

# Bestek voor Musework Live 2020

## Deel A: Contouren

### Algemeen

Titel	Conected Making – onderzoeken en leren door te maken
Datum	8 mei 2020
Tijden	11.00 tot 12.00 uur
Makers	Peter Rombouts
Rollen	Facilitator/ Deelnemers CM/ gasten die de sessie bijwonen/ 2 bijdragen vanuit Connected Making.

### Ontwerpopdracht

Aanleiding	We laten zien waaraan we werken in Connected Making en hoe. Werken in de driehoek makerschap, onderwijs en maatschappelijk engagement. De werking van een Learning Community.
Destinatie	We heb en een gesprek over de LC. We delen onderzoek/leervragen. We ervaren leren en onderzoeken door te maken.
Doelen	Een uitwisseling over CM Spreken over het leren en onderzoek in de driehoek. Deelnemers worden zichtbaar.

Programma van eisen

### Verhaallijn

Dominante vorm	Korte presentaties en al makend onderzoeken door te tekenen. Twee rondes.
In woord of beeld	Zoom.
Ontwerpregels (voor de ontwerpers/begeleiders)	Gasten ervaren hoe je via maken kan onderzoeken en leren.
Spelregels (voor de doelgroep)	Je doet mee.
Goede gewoonten ontwikkelen (gezamenlijk)	Zichtbaar worden voordat het 'af' is.

## Deel B: Overzicht van het programma

Tijd	Trekker	Titel	Doel	Werkvorm	Onderzoeksmateriaal/data
11.00	Peter	Opening  Over CM LC De manier waarop we werken.  Onderzoeken en leren door te maken	Introductie	Vertelvorm  Kleine powerpoint.	Powerpoint.
11.10	Peter	<b>Interview Dorien</b>	Delen werk Dorien	Ze bereid iets voor	Opname Dorien
11.20	Peter	Interview Amy en Annabel (alumni)	Delen van hun werk	Ze bereiden iets voor	Opname Amy
11.30	Peter	We reageren door een tekening te maken	Ervaren en feedback geven door iets te maken./ misschien in break-outrooms	Tekenen, maken, delen.	Tekeninen – vraag deze te delen.
11.45	Peter	Wat brengt deze manier van werken?  Hoe vertalen naar praktijk?  Eveline de Kort	Inzichten ophalen		Opname
11.55	Peter	<b>Slotwoord.</b>	Afsluiting	Spreeken	-